



CONTRABASSO.

pizz. *p* arco *p cresc.* *f* *p* pizz. arco  
*f* *p* *f* *p* *p cresc.* *più cresc*  
 Tempo Iº pizz. *p* pizz. *f*  
 molto cresc. *ff* *p* *f*  
 arco pizz. 5 6 arco 6 *mf marc.*  
*f* *p* *p* *ff*  
*cresc. poco*  
*a poco* *f non*  
*legato ma ben tenuto* *più f*  
*ff*  
*più f* *ff*  
 Pesante molto  
*sempre ff*  
*più f*

CONTRABASSO.

*ff* 3

*ff* *ff*

SCENE I.  
Moderato. *ff* 15 16 17

I. Solo *pizz.* *p* 9 Cello I. *pizz.* *p* *più p* 3

I. *pizz.* *p* Cello *pizz.* *p* 5 Tutti *arco* *ff* 2 3

4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16  
*poco a poco dim.*

*marc.* *molto accel.* *più f* *f* Più animato.

*dim.* *p* 6 *pizz.* 15 Cello *f* 7 8

*f* *p* *f* *p* *f*  
hast du Spang und Tuch.

*f* 10 *p* 11 *f* *p* *f*  
ich Meister Pogner mel-

*p* 3 *pizz.* 14 *f* 15 *arco* *f* 1 2  
Hause geh'n wenn uns die Leut' hier-

Opfertod Oboe Cello

Komm, Kind! Nun