

Richard Wagner
Die Meistersinger von Nürnberg

Arpa.

VORSPIEL.

Moderato, sempre largamente e pesante.

Violino.

38

19

3 Tacet.

I. Aufzug.

I. & II. SCENE tacet.
III. SCENE.

Moderato.

63 35 13 123 10 21 17 10

Più lento. Più moderato.

34 52 21 10 6 14 6 9

Tranquillo e misurato.